Uzbekistán Profundo 2026

Asia • International

12 Days / 11 Nights

DURATION

Description

FECHAS GARANTIZADAS (2026):
Salidas garantizadas todos los Lunes desde el 9 Marzo hasta el 30 de Noviembre.

12 días y 11 noches visitando Uzbekistán
2 Tashkent | 1 Nukus | 2 Khiva | 3 Bukhara | 3 Samarcanda.

Lugares a visitar:
- TASHKENT: Khasti Imom - Madrasa Barak Kan - Madrasa Kafal Shohi - Complejo Hasti Imam - Madrasa Kafal Shohi - Mezquita Tilla Sheykh - Museo de “Corán de Usman” (siglo VII) - Plaza de la Independencia y de la Eternidad - Plaza de Amir Temur.

- NUKUS: Moynak - Complejo Mizdakhan - Cementerio antiguo en el pueblo de Hojeyli - El museo de bellas artes, llamado Igor Savitsky.

- KHIVA – URGENCH: Itchan Kala - Kalta Minor - El Castillo Kunya Ark - La Madraza Mohammed Rahim Khan - El Minarete y Madraza Islom Khodja - La Madrasa Allakuli Khan - Tash Hovli (harem siglo XIX) - Mausoleo de Pahlavan Mahmud (siglos XIV - XVIII) - La Mezquita Juma (siglo X) - El Mausoleo de Said Allauddin.

- BUKHARA: Complejo Lyabi-Hauz - La Madrasa Kukeldash - Madrasa Nodir Devon Begi - Mausoleo de Samanidas - Tumba de Ismail Samani - Mezquita Bolo Haouz - Fortaleza Ark - Mezquita Magoki Attory - Madrasa Ulughbek - Madrasa Abdulaziz-Khan - Mausoleo y Manantial Sagrado Chasmai Ayub - Sepulcre de madre de Bahouddin Nakshbandi - Mausoleo Chor Bakr (siglo X) - Residencia de verano de Emir de Bukhara Sitorai-Mokhi-Hossa (siglo XIX).

- SAMARCANDA: Plaza del Registán - Madrazas de Ulugh Beg, Sherdar y Tilla-Kori - Mausoleo de Tamerlan - Gur-e-Amir «Tumba del Rey» - Mezquita Bibi Khanum - Complejo Arquitectónico Shakhi Zinda (siglos IX-XV) - Observatorio Ulughbek (siglo XV) - Bazar Siab - Museo de la ciudad antigua Afrosiyab - Visita de la fábrica de vinos Khovrenko.

Charges Summary

Description	From	To	Single	Double	Triple	Child	Currency
Tarifa 1PAX en HOTELES Previstos o Sim	09/03/2026	30/11/2026	**7,837**	**6,762**	**N/A**	**N/A**	USD
Tarifa 2PAX en HOTELES Previstos o Sim	09/03/2026	30/11/2026	**4,800**	**3,725**	**N/A**	**N/A**	USD
Tarifa 3PAX en HOTELES Previstos o Sim	09/03/2026	30/11/2026	**4,487**	**3,412**	**N/A**	**N/A**	USD
Tarifa 4PAX en HOTELES Previstos o Sim	09/03/2026	30/11/2026	**4,087**	**3,012**	**N/A**	**N/A**	USD

Tarifa 5PAX en HOTELES Previstos o Sim	09/03/2026	30/11/2026	**3,850**	**2,775**	**N/A**	**N/A**	USD
Tarifa 6PAX en HOTELES Previstos o Sim	09/03/2026	30/11/2026	**3,687**	**2,612**	**N/A**	**N/A**	USD

Itinerary

Day : 1

TASHKENT
Llegada al aeropuerto de Tashkent, tramites de aduana y encuentro con el guia local de habla hispana/portuguese. Traslado al hotel y alojamiento(early check in incluido) Desayunoen el hotel. Visitaremos la parte antigua de la ciudad, Khasti Imom, incluso Madrasa Barak Kan, Madrasa Kafal Shohi, Biblioteca, situada en la misma plaza y tiene su importancia por albergar el “Corán de Usman”, original del siglo VII. También nos acercaremos hasta el mercado oriental de Chorsu. Descanso en el hotel.

Day : 2

TASHKENT
Desayunoen el hotel. City tour en Tashkent: Plaza de Independencia y eternidad , esta plaza se compone el Monumento de la Independencia y el Humanitarismo inaugurado en 1991, el Memorial de la II Guerra Mundial que es la estatua en honor a los caídos en la Segunda Guerra Mundial o el Arco Ezgulik a la entrada de la Plaza; fuentes de la ciudad y monumentos modernos, Plaza de Amir Temur, Plaza de Opera y Ballet, metro de la ciudad, Museo de Artes Aplicadas. Descanso en el hotel.

Day : 3

TASHKENT – NUKUS ✈
Desayuno en el hotel. Traslado al aeropuerto para tomar el vuelo hacía Nukus (según el horario de vuelos). Llegada a Nukus, la "capital" de la pequeña República de Karakalpakistan. Traslado a Moynak, es el antiguo pueblo de pescadores en el mar de Aral, donde visitaremos al cementerio de barcos. Regreso a Nukus. A continuación, visitaremos el complejo Mizdakhan y el cementerio antiguo en el pueblo de Hojeyli. Por la tarde visitaremos el museo de bellas artes, llamado Igor Savitsky, nombre de su fundador. En este museo se conserva una de las mejores colecciones de maestros de la vanguardia soviética. El museo también cuenta con una importante artesanía karakalpak y fondos antiguos de Khorezm. Alojamiento en el hotel. Descanso en el hotel.

Day : 4

NUKUS – AYAZ KALA - KHIVA
Desayuno en el hotel. Salida con destino Khiva (200 km) Por el camino visitaremos las fortalezas de Kizil Kala, Toprak Kala y Ayaz Kala. Este monumento de nuestra historia es un gran montículo sobre una colina plana que surgió quizás ya en el siglo IV a. La construcción de la fortaleza hace referencia a la época en que las tradiciones zorastrianas se convirtieron en uno de los principales valores espirituales de la población local. Es por eso que Ayaz-Kala se llama como Fortaleza de la luz desde ese momento.La luz y la oscuridad eran los aspectos más significativos de esta religión. La luz significaba Paraíso y la opuesta era inframundo. De ahí pudimos ver cómo se honraba esta fortaleza y se la comparaba con los valores más principales del pueblo. Llegada a Khiva y alojamiento en el hotel.

Day : 5

KHIVA
Desayuno en el hotel. Según la leyenda, Khiva fue fundada en el lugar en el que Sem (el hijo de Noé) cavó los pozos Keivah. Jiva fue, hasta principios del siglo XX, la capital de Corasmia (que fue un reino vasallo del Imperio persa). La región, particularmente árida, desarrolló un complejo sistema de irrigación a partir del II milenio a. C. y fue ocupada por diferentes conquistadores: persas, griegos , árabes , mongoles y uzbecos . Se presume que es la ciudad natal del matemático al-Juarismi (c. 780 – 850), y del gran sabio enciclopedista al- Biruni (973 – 1048).El Kanato de Jiva (1512 – 1920 fue uno de los tres janatos uzbecos creados tras la división del kanato de Chagatai junto con los de Bujará (que englobaba Samarcanda) y el Kokand . City tour en el Complejo Arquitectónico Ichan-Kala (siglos XII-XIX): Kalta Minor, Castillo Kunya Ark, Madraza Mohammed Rahim Khan, Minarete y Madraza Islom Khodja. Seguimos con las visitas: el Complejo arquitectónico Tash Hovli (harem siglo19), Mausoleo de Pahlavan Mahmud (siglos 14-18), Mezquita Juma(siglo10), Madrasa Allikulikhan. Descanso en el hotel.

Day : 6

KHIVA - BUKHARA

Desayuno en el hotel. Salida en coche hacia Bukhara (550 km, 7-8 hrs), atravesando el desierto Kizil-Kum, que significa "las arenas rojas". Para llegar de Khiva a Bukhara cruzaremos el histórico río Amudaria (este río junto al Sirdaria discurre más al norte marcando la frontera con Kazajstán, siendo los únicos abastecedores de agua del mar Aral). Llegada a Bukhara y traslado al hotel. Descanso en el hotel.

Day : 7

BUKHARA

Desayuno en el hotel. Bujará ha sido uno de los principales centros de la civilización iraní a lo largo de la historia. Su arquitectura y sitios arqueológicos forman parte de los pilares de la historia y arte persa. La región de Bujará fue durante un largo período parte del Imperio persa . El origen de sus habitantes data del período de inmigración aria a la región. Los sogdianos habitaron esta región los cuales, siglos después, habrían de adoptar el idioma persa. Fue capital del Kanato y Emirato homónimos antes de ser absorbida por la Unión Soviética como la República Popular Soviética de Bujará . El último emir de Bujará fue Muhammad Alim Khan (1880 - 1944). e inicia tour por Bukhara: visita del Mausoleo de los Samani, manatial santo Chashmai Ayub, Mezquita Bolo Hauz, Ciudadela Ark, Minarete Kalyan y Mezquita Poi Kalyan, Madrasa Miri Arab, Cúpula Toki Zargaron, los Madrasas Ulughbek y Abdullazizkan, Cúpula Toki Telpak Furushon, Mezquita Magoki Attory, Cúpula Toki Sarafon, Complejo Arquitectonico Lyabi Hauz, conjunto de dos madrasas y una Khanaka, Chor Minor. Descanso en el hotel.

Day : 8

BUKHARA

Desayuno en el hotel. Hoy es un dia cuando nos vamos a tener una experiencia inolvidable, por la manana salimos afueras de Bukhara (a 30 km), a un pueblo, donde vive una familia local y donde podemos estar un dia, ayudar en las cosas diarias, y aprender las cosas de la cocina nacional. A la llegada conocemos la familia uzbeca, tomamos un te con dulces orientales, es una tradicion oriental dar de bienvenida a sus huespedes en la mesa con un te caliente, en uzbeco se llama “dastarkhon”. Despues con las mujeres de la casa podemos aprender como se hace el pan uzbeco “LEPESHKA”:El menú diario de las personas en Uzbekistán siempre se supone que incluyen esta maravilla gastronómica - caliente pan tandyr , en el lenguaje común se llama lepyoshkas que son únicos en su sabor, cualidades nutritivas y son realmente nunca empalagoso. Después de haber probado este pan una vez, que sin duda va a encantar. Esas personas uzbekas que están lejos de su hogar extrañan a sus lepyoshkas tanto! Entonces, ¿qué sabemos de este pan increíble a excepción de que es muy delicioso y que "no se parece a nada en la tierra"? ¿Cuál es su secreto? Mientras los hombres pueden aprender como cocinan la comida nacional “PLOV”: Plov es un modo tradicional de cocinar el arroz, con hortalizas, carne de borrego o res, y con condimentos picantes Según antiguas fuentes ... el Amir Temur (Tamerlán) lo incluyó como menú básico de su tropa, encargó a su sabio Molá una receta con el que conseguir reunir un amplio ejército que pudiese ir poco cargado de víveres y así realizarun largo camino y rápido, para sí atacar sorpresivamente a sus enemigos. Esta fue la receta que trascribió el sabio Molá a su Emir: “Hay que tomar consigo una olla grande de hierro fundido. Debe ser tan antigua que el graso de ex comida se rezume por fuera y se encienda de los fucilazos del fuego que lo toca. En esta olla hay queponer la carne de carneros no viejos pero tampoco que sean muy jóvenes, arroz selecto que “se hincha del orgullo” que será comido por los guerreros valientes, zanahoria nueva, y cebolla picante que pica como si fuera una espada del venerable emir. Todo esto hay que cocinar en hoguera hasta que el aroma del plato consiga a Alá, y el cocinero nunca caerá del agotamiento,porque probará esta divina comida” Despedida con la familia y regreso a Bukhara. Descanso en el hotel.

Day : 9

BUKHARA-SAMARCANDA (TREN AFROSIAB)

Desayuno en el hotel. Visita de sepulcre de madre de Bahouddin Nakshbandi (está a 30 km de la ciudad), Mausoleo Chor Bakr (siglo 10), Residencia de verano de Emir de Bukhara Sitorai-Mokhi-Hossa (siglo 19). Traslado a la estación de trenes para coger el tren de alta velocidad AFROSIAB (según horario de los trenes). Llegada y alojamiento en el hotel. Descanso en el hotel.

Day : 10

SAMARCANDA
Desayuno en el hotel. Samarcanda es una de las ciudades más antiguas del mundo aún habitadas. Dada su ubicación, Samarcanda prosperó debido a estarlocalizada en la Ruta de la Seda entre China y Europa . Llegó a ser una de las ciudades más grandes de Asia Central . Samarcanda fue capital de la satrapía de Sogdiana bajo la dinastía Aqueménida de Persia , cuando Alejandro Magno la conquistó hacia el 329 a. C. El historiador griego de la época imperial Arriano de Nicomedia describe que la ocupación de esta región no fue tarea fácil pues se opuso tenazmente a ser sometida, ya que tenía fácil defensa debido a su ciudadela como indica el historiador romano Quinto Curcio Rufo . Bajo el Imperio Sasánida , Samarcanda floreció hasta volverse una de las ciudades más importantes del Imperio Persa. Excursión por la ciudad Samarcanda: la Plaza Registán: Madraza Ulughbek (siglo XV), Madraza Shir-Dor (sigloXVII), Madraza Tilla-Kori (siglo XVII), Mausoleo Guri Emir (tumba de Tamerlán, siglos XIV-XV). A la llegada Samarcanda es conocido por haber sido el primer lugar en el Oriente Medio, donde el trabajo se realiza a mano por medio de un molino de agua. Más tarde, debido a los árabes y la cultura del mundo islámico, la tecnología de su fabricación se ha extendido hacia el oeste desde el Medio Oriente (siglo XI) y España (siglo XII) y luego en toda Europa. Salimos afueras de Samarcanda para visitar la fabrica (casa) de la produccion del papel aniguo. Descanso en el hotel.

Day : 11

SAMARCANDA
Desayuno en el hotel. Seguimos con las visitas por Samarkanda: el Complejo Arquitectónico Shakhi-Zinda (siglos IX-XV), Museo de la ciudad antigua Afrosiyab, Observatoriio Ulughbek (siglo XV), Mezquita Bibi-Khonum, Bazar Siab. Visita de la fabrica de vinos Khovrenko: Cuando el Imperio Ruso se apoderó del territorio de Asia Central, filas de mercaderes y empresarios llegaron a las grandes ciudades, listos para desarrollar todas las riquezas de esta región. En Samarcanda se cultivó una excelente variedad de uvas, que se distinguió por un alto contenido de azúcar: 25% frente al promedio mundial del 16%. Enólogo y empresario ruso D.M. Filatov abrió la primera bodega en Uzbekistán. Durante 15 años de trabajo, llevó la planta a nivel mundial: la variedad de vino criado "Biishty" (que se traduce como "paraíso") recibió una medalla de oro en la Exposición Internacional de Vinos y Coñacs en París, después de lo cual coleccionistas de todos de todo el mundo comenzaron a venir a Samarcanda por este increíble vino. Descanso en el hotel.

Day 12

SAMARKANDA-DESTINO SIGUIENTE ✈
Desayuno en el hotel. Traslado al aeropuerto para salida hacia próximo destino. Fin de nuestros servicios.